



Competencia oral en inglés en estudiantes de un instituto técnico. Perú

Katiuska Villasante Vergara de Davila ^{1*}, María Eva Delgado Rueda¹, Nelida Angela Beraun Sanchez¹

¹ Escuela de Posgrado. Universidad César Vallejo. Perú.

* Autor para correspondencia: Katiuska Villasante Vergara de Davila , kvillasanted@ucvvirtual.edu.pe

(Recibido: 10-03-2024. Publicado: 25-03-2024.)

DOI: 10.59427/rcli/2024/v24cs.1605-1612

Resumen

El objetivo fue describir la competencia oral en inglés en estudiantes de un instituto técnico. Con enfoque cuantitativo, diseño no experimental y descriptivo. La población fue de 333 estudiantes y la muestra del estudio fueron 62 estudiantes del VI ciclo de Farmacia y Enfermería, con muestreo no probabilístico. Los instrumentos fueron un test de 20 puntos de comprensión oral y una rúbrica de 20 puntos para expresión oral, fueron validados y confiabilidad de 0.856 para comprensión oral y 0.840 para expresión oral. Concluyó que, en la comprensión oral, el promedio de las notas de los estudiantes es 9,6; considerando que la nota mínima aprobatoria es de 10,5. Con niveles de 11,3% en inicio, el 48,4% proceso, el 33,9% logrado y 6,5% destacado. Además, las notas de expresión oral fueron de 6,6, la nota más repetitiva de 04 y niveles de 56,5% inicio, el 38,7% proceso y el 4,8% logrado.

Palabras claves: Competencia oral, producción oral, expresión oral, vocabulario.

Abstract

The aim was to describe oral English proficiency among students in a technical institute. Employing a quantitative approach with a non-experimental and descriptive design, the population consisted of 333 students. The study focused on a sample of 62 students from the VI cycle of Pharmacy and Nursing, using non-probabilistic sampling. The research utilized instruments, including a 20-point oral comprehension test and a 20-point oral expression rubric, both validated with reliabilities of 0.856 for oral comprehension and 0.840 for oral expression. It was concluded that, in oral comprehension, the average student score was 9.6, considering the passing grade to be 10.5. Competency levels were identified as 11.3% at the initial stage, 48.4% in process, 33.9% achieved, and 6.5% outstanding. Furthermore, oral expression scores averaged 6.6, with the most frequently occurring score being 4 and competency levels of 56.5% at the initial stage, 38.7% in process, and 4.8% achieved.

Keywords: Oral proficiency, oral production, oral expression, vocabulary.

1. Introducción

El Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas definió los estándares internacionales en relación a la competencia lingüística, dividiendo a los estudiantes en niveles de acuerdo al dominio que este maneja, desde el nivel A1, siendo este el nivel básico y el C2 referido al dominio del inglés de manera excepcional, en consecuencia el MCER busca encontrar escalas y descriptores relevantes, con la finalidad de diseñar del plan de estudios puede indicar el nivel de dominio del idioma en el que los estudiantes se espera que sean capaces de alcanzar los objetivos (MCER, 2021). Sin embargo, enseñar a los niños un idioma distinto al de su origen, es relevante para la el cierre de brechas en el aprendizaje de un idioma y se estima que 37 % de estudiantes de países con ingresos medianos y bajos requieren aprender un idioma diferente colocándolos en desventaja en relación con otros estudiantes, requiriendo utilizar estrategias adecuadas para incluir políticas efectivas para la instrucción de un idioma y de esa manera garantizar equidad e inclusión (Banco Mundial, 2021).

Aprender a escuchar en la adquisición formal de idiomas adicionales es difícil, debido a los muchos procesos de expresión oral involucrados (S. Graham, 2016). Cuando no se impide el procesamiento exitoso de todos estos elementos, se forma una representación coherente del mensaje y puede ocurrir la comprensión (A. Wolvin, 2018). En la expresión oral, hablar, como habilidad lingüística productiva, ha sido un problema importante en aprendizaje del idioma inglés, ya que el éxito de los estudiantes en inglés a menudo está determinado por lo bien que pueden comunicarse en inglés (Y. Jiyong, and C. Kyung-Whan, 2016). La adquisición de habilidades orales es un desafío para los estudiantes de inglés (I. Yaman, 2016). Hay muchos factores detrás de esto, se señala que la falta de un contexto lingüístico auténtico y pocas exposiciones al idioma podrían ser uno de los factores. Los estudiantes de inglés como lengua extranjera que carecen de confianza y tienen ansiedad por hablar inglés es otro factor, también la interferencia de la lengua materna de los hablantes afectará el aprendizaje de idiomas proceso (X. Chang, 2021). Estos factores pueden causar que la enseñanza de tales habilidades orales en el contexto de inglés como lengua extranjera no sea fácil (W. Tang, 2023).

En Perú, en este nuevo milenio, se han ido implementando gradualmente planes formales de mejora, aunque los resultados hasta ahora han sido desfavorables. Siendo el inglés una de las lenguas más utilizadas globalmente para la comunicación, sus beneficios son evidentes en diversos contextos. Sin embargo, la mayoría de los estudiantes que completaron la etapa escolar no había tenido la oportunidad de estudiar el idioma inglés (British Council, 2015). Queda evidenciado la necesidad de determinar ¿Cuáles son los niveles de competencia oral en inglés de los estudiantes de un instituto superior técnico 2023?. Por lo expuesto se estableció el objetivo fue describir la competencia oral en inglés en estudiantes de un instituto superior técnico.

2. Bases teóricas de la investigación

A. Antecedentes del estudio El estudio comparó el habla inglesa de estudiantes adultos coreanos en términos dialógicos y monológicos, midiendo la competencia oral de 57 estudiantes universitarios en términos holísticos y analíticos. El estudio indicó que es útil establecer diferentes tipos de tareas del habla y las características lingüísticas del dominio oral del inglés como lengua extranjera son más deseables para la focalización en la enseñanza y la evaluación (H. Ko, 2023). Del mismo modo, se encontró que el desempeño promedio del grupo en las tareas de comprensión auditiva estuvo por debajo del nivel esperado por edad y nivel educativo (I. Bar et al, 2023).

En la misma línea del pensamiento, se examinaron que la dimensionalidad de las habilidades del discurso oral (comprensión y repetición de textos) se relaciona con el lenguaje y las habilidades cognitivas. En ese sentido, el análisis factorial confirmatorio reveló que las habilidades del discurso oral se describen mejor con cuatro dimensiones relacionadas de comprensión narrativa, recuento narrativo, comprensión expositiva y recuento expositivo (G. Young-Suk, 2023). Por otro lado, un estudio de examinó los aspectos más destacados de la enseñanza del idioma inglés en la etapa escolar en el Perú. Dado que el inglés es una lengua franca a nivel mundial, su dominio se considera una habilidad adicional en la sociedad. En este sentido, se exploran aspectos fundamentales como la edad apropiada para que los estudiantes aprendan una lengua extranjera y las políticas educativas implementadas en el país para facilitar su enseñanza. Además, se analiza el entorno del docente encargado de impartir las lecciones de inglés en las instituciones educativas, así como las metodologías propuestas para el aprendizaje de un idioma extranjero.

Por último, se sugiere la expansión de la oferta académica en la carrera profesional de enseñanza del inglés en más universidades, una mayor exposición al idioma, la promoción del aprendizaje desde temprana edad y la reflexión sobre las metodologías de acuerdo al contexto del estudiante. Por otro lado, el estudio de Lervag et al. (2017) manifestaron que la comprensión auditiva y la decodificación de palabras son los dos determinantes principales del desarrollo de la comprensión lectora. En este estudio longitudinal de 5 años, que comenzó a la edad de 7,5 años (n = 198), se encontró que la varianza compartida entre vocabulario, gramática, memoria de trabajo verbal y habilidades de inferencia era un poderoso predictor longitudinal de variaciones tanto en la comprensión de escucha

como en la comprensión de lectura. Además, la comprensión auditiva fue un predictor del crecimiento temprano y posterior de las habilidades de comprensión lectora.

B. Definición de competencia oral

La competencia oral en inglés, es importante indicar que la idea de competencia lingüística como la capacidad innata de los hablantes para generar y comprender oraciones gramaticalmente correctas en su lengua materna. Aunque esta competencia se distingue de la actuación real, sienta las bases para la comprensión de la competencia comunicativa, para ello es necesario el desarrollo de habilidades lingüísticas: La competencia comunicativa implica un dominio de varias habilidades lingüísticas, como la gramática, el vocabulario, la pronunciación y la comprensión auditiva. Estas habilidades permiten a las personas expresarse y comprender a los demás de manera efectiva (N. Chomsky, 1965). Las habilidades de discurso oral: las habilidades para participar en conversaciones de múltiples expresiones; comprender, volver a contar y producir historias y textos informativos; y describir experiencias e información en contextos de lenguaje oral: son una parte integral de la vida diaria, el aprendizaje académico y el funcionamiento en el lugar de trabajo (G. Young-Suk, 2023). La expresión oral es una de las habilidades más difíciles de adquirir en el aprendizaje de una lengua extranjera ya que se logra cuando el alumno está en contacto constante con la lengua y las estrategias de expresión oral funcionan sólo si los docentes están capacitados para hacer uso de ellas y, a su vez, enriquecer y potenciar el proceso de aprendizaje con el uso de la tecnología (K. Mendieta, 2021). Las habilidades del lenguaje oral incluyen una variedad de tamaños de grano y aspectos, como fonología, morfología, vocabulario, sintaxis, oraciones, pragmática y discurso, y aspectos receptivos y expresivos (A. Mouzaki et al, 2020).

3. Metodología

El enfoque del estudio fue cuantitativo, de diseño no experimental y de alcance descriptivo. La población fue de 333 estudiantes de las carreras de Farmacia y enfermería de un instituto tecnológico y la muestra del estudio fueron 62 estudiantes del VI ciclo de Farmacia y Enfermería, seleccionados mediante muestreo no probabilístico. Los instrumentos fueron un test de comprensión oral con 20 ítems con 20 puntos, y una rúbrica para expresión oral de 20 puntos que, fueron validados mediante juicio de expertos y presentaron una confiabilidad de 0.856 para comprensión oral y de 0.840 para expresión oral.

4. Resultados

Se realizaron los resultados descriptivos de la investigación sobre competencias orales en inglés y como se evidencia en las dimensiones de la variable, se trabajó con la comprensión oral de textos en inglés y la producción de textos en inglés.

En la tabla 1, se muestra que la mayoría de los estudiantes tienen la nota de 09 (moda = 9), la misma que es una nota desaprobatoria en la escala vigesimal que maneja el Minedu en todas las entidades educativas y de formación profesional, por otro lado, se evidencia que el promedio de las notas de los estudiantes es 9,6; la misma que también representa una nota desaprobatoria, considerando que la nota mínima aprobatoria es de 10.5.

Tabla 1: Estadísticos descriptivos de comprensión oral.

Estadístico	Resultado
N	62
Media	9,60
Mediana	9,00
Moda	9

En la tabla 2, se puede evidenciar que un estudiante tiene la nota de 05, el mismo que representa el 1,6% del total de la muestra, siendo la nota más recurrente de 09 con 22 estudiantes, que hace el porcentaje de 35,5%, mientras que el 27,4%, es decir 17 estudiantes tienen la nota de 10, que también es una nota desaprobatoria. Así mismo en la tabla se evidencia que solo el 20,9% del total de estudiantes (13) tienen una nota aprobatoria por debajo de 14, cabe mencionar que el 79% de los estudiantes tienen notas desaprobatorias, menores a 10.5.

Tabla 2: Estadístico descriptivo de notas de comprensión oral.

Notas	Frecuencia	Porcentaje
5	1	1,6
7	4	6,5
8	5	8,1
9	22	35,5
10	17	27,4
11	7	11,3
12	3	4,8
13	1	1,6
14	2	3,2
Total	62	100,0

En la figura 1, se muestra que el mayor porcentaje de estudiantes registran notas menores a 10,5, la media presentada es de 9,6, representando notas desaprobatorias. A evidencia de las notas alcanzadas por los estudiantes de la muestra es necesario la implementación de estrategias que ayuden a mejorar los resultados obtenidos, estrategias que deben estar enfocadas principalmente al desarrollo de la comprensión oral de textos en inglés.

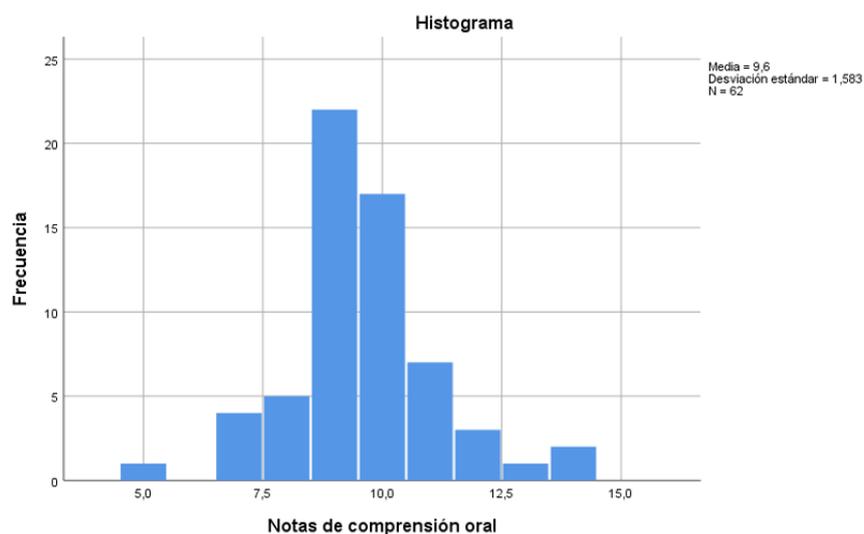


Figura 1: Notas de comprensión oral.

En la tabla 3, se encontró que los estudiantes obtuvieron un 11,3% en inicio, el 48,4% en proceso, el 33,9% logrado y el 6,5% destacado.

Tabla 3: Estadístico descriptivo – Niveles de notas de comprensión oral.

	Frecuencia	Porcentaje
Inicio	7	11,3
Proceso	30	48,4
Logrado	21	33,9
Destacado	4	6,5
Total	62	100,0

En la figura 2, se puede encontrar que la mayoría de estudiantes se encuentra en proceso con un 48,4%; luego le sigue un 33,9% con nivel de logrado y sólo 6,5% destacado; finalmente 11,3% en inicio.

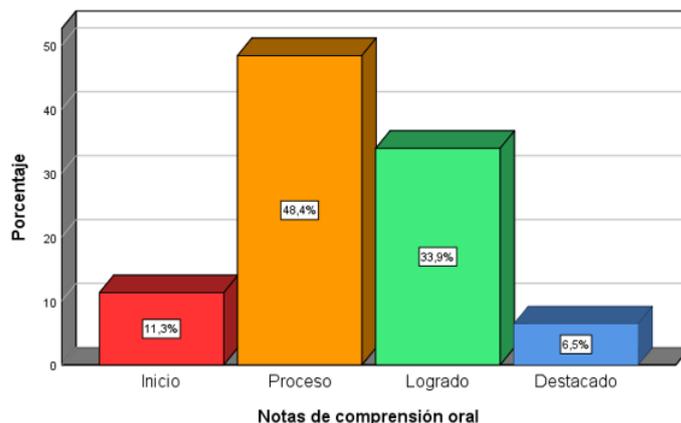


Figura 2: Niveles de notas de comprensión oral.

En la dimensión de expresión oral se ve un cuadro mucho más desalentador ya que se obtuvo lo siguiente:

En la tabla 4, se evidencia que el promedio de las notas de los estudiantes en producción oral es de 6,6, así mismo se debe mencionar que la nota más repetitiva es de 04, evidentemente la producción oral de la muestra está lejos de lo aceptable.

Tabla 4: Estadístico descriptivo de notas de expresión oral.

Estadístico	Resultados
N	62
Media	6,60
Mediana	6,50
Moda	4

En la tabla 5, se evidencia que 18 estudiantes tienen la nota de 04, lo cual representa 29% del total de la muestra, otro aspecto a considerar, es que 13 estudiantes, es decir el 21% tiene la nota de 8, en la tabla también se evidencia que solo 3 estudiantes tienen nota aprobatoria, el cual representa el 8%, mientras que el 92% tiene una nota desaprobatoria.

Tabla 5: Notas de expresión oral.

Notas	Frecuencia	Porcentaje
4	18	29,0
5	4	6,5
6	9	14,5
7	7	11,3
8	13	21,0
9	5	8,1
10	3	4,8
11	2	3,2
13	1	1,6
Total	62	100,0

En la figura 3 se evidencia que el porcentaje más alto se muestra en la nota de 04, y en menor porcentaje se muestra las notas aprobatorias de 11 y 13.

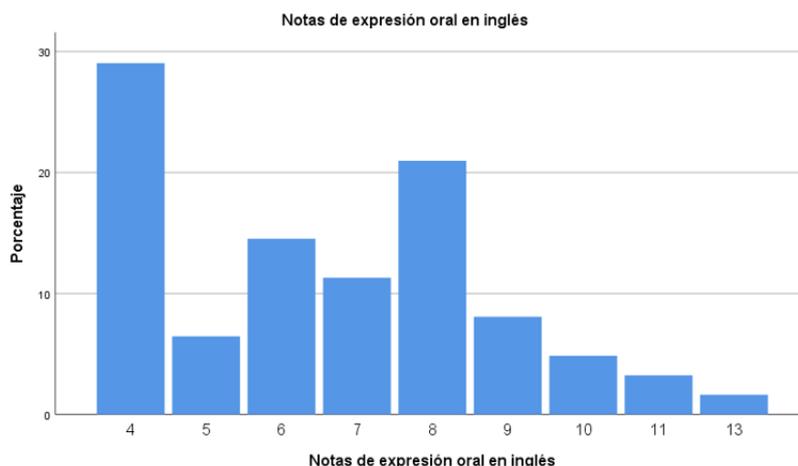


Figura 3: Notas de expresión oral.

En la tabla 6 y figura 4 se encontró que los estudiantes presentaron un 56.5% en inicio, el 38.7% en proceso y el 4.8% en logrado. Se evidencia en las tablas y figuras anteriores, la necesidad de la aplicación de estrategias o recursos que puedan ayudar en el desarrollo de la expresión oral en inglés.

Tabla 6: Notas de expresión oral.

	Frecuencia	Porcentaje
Inicio	35	56,5
Proceso	24	38,7
Logrado	3	4,8
Total	62	100,0

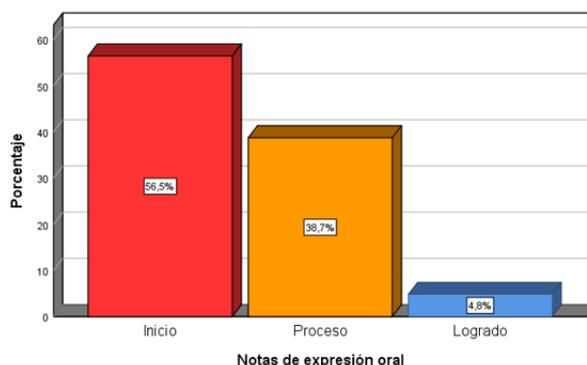


Figura 4: Notas de expresión oral.

5. Discusión

De acuerdo al objetivo planteado, describir la competencia oral en inglés en estudiantes de un instituto técnico, se encontró que en la comprensión oral, la mayoría de los estudiantes tienen la nota de 09 (moda = 9), la misma que es una nota desaprobatoria en la escala vigesimal que maneja el Minedu en todas las entidades educativas y de formación profesional, por otro lado, se evidencia que el promedio de las notas de los estudiantes es 9,6; la misma que también representa una nota desaprobatoria, considerando que la nota mínima aprobatoria es de 10.5. Con niveles de 11.3% en inicio, el 48.4% en proceso, el 33.9% logrado y el 6.5% destacado. Estos resultados son similares a los encontrados que hallaron que el desempeño promedio del grupo en las tareas de comprensión auditiva estuvo por debajo del nivel esperado por edad y nivel educativo (I. Bar et al, 2023). En la misma línea del pensamiento, la dimensionalidad de las habilidades del discurso oral (comprensión y repetición de textos) se relaciona con el lenguaje y las habilidades cognitivas. En ese sentido, el análisis factorial confirmatorio reveló que

las habilidades del discurso oral se describen mejor con cuatro dimensiones relacionadas de comprensión narrativa, recuento narrativo, comprensión expositiva y recuento expositivo (G. Young-Suk, 2023).

Lo que se corrobora con el entorno del docente encargado de impartir las lecciones de inglés en las instituciones educativas, así como las metodologías propuestas para el aprendizaje de un idioma extranjero y sugiere la expansión de la oferta académica en la carrera profesional de enseñanza del inglés en más universidades, una mayor exposición al idioma, la promoción del aprendizaje desde temprana edad y la reflexión sobre las metodologías de acuerdo al contexto del estudiante (V. Moreno Agurto, 2020). Debido a que la comprensión auditiva y la decodificación de palabras son los dos determinantes principales del desarrollo de la comprensión lectora (A. Lervag, 2017).

Por otro lado, las notas de expresión oral de los estudiantes del instituto técnico fueron de 6.6 y la nota más repetitiva es de 04, evidentemente la expresión oral de la muestra está lejos de lo aceptable y niveles de 56.5 % en inicio, el 38.7 % en proceso y el 4.8 % en logrado. Se ve sustentado en que la expresión oral es una de las habilidades más difíciles de adquirir en el aprendizaje de una lengua extranjera ya que se logra cuando el alumno está en contacto constante con la lengua y las estrategias de expresión oral funcionan sólo si los docentes están capacitados para hacer uso de ellas y, a su vez, enriquecer y potenciar el proceso de aprendizaje con el uso de la tecnología (K. Mendieta, 2021). Por lo que, es necesario establecer diferentes tipos de tareas del habla, dialógicos y monológicos; además de establecer las características lingüísticas del dominio oral del inglés como lengua extranjera son más deseables para la focalización en la enseñanza y la evaluación (H. Ko, 2023).

6. Conclusiones

De acuerdo al objetivo planteado, describir la competencia oral en inglés en estudiantes de un instituto técnico, se encontró que en la comprensión oral, la mayoría de los estudiantes tienen la nota de 09 (moda = 9), la misma que es una nota desaprobatoria en la escala vigesimal que maneja el Minedu en todas las entidades educativas y de formación profesional, por otro lado, se evidencia que el promedio de las notas de los estudiantes es 9,6; la misma que también representa una nota desaprobatoria, considerando que la nota mínima aprobatoria es de 10.5. Con niveles de 11.3 % en inicio, el 48.4 % en proceso, el 33.9 % logrado y el 6.5 % destacado. Por otro lado, las notas de expresión oral de los estudiantes del instituto técnico fueron de 6.6 y la nota más repetitiva es de 04, evidentemente la expresión oral de la muestra está lejos de lo aceptable y niveles de 56.5 % en inicio, el 38.7 % en proceso y el 4.8 % en logrado.

7. Referencias bibliográficas

- A. Lervag, C. Hulme, and M. Melby, "Unpicking the Developmental Relationship Between Oral Language Skills and Reading Comprehension: It's Simple, But Complex," *Child Development*, vol. 89, no. 5, pp. 1821-1838. June 2017.
- A. Mouzaki, E. Spyropoulou, A. Ralli, F. Antoniou, V. Diamanti, and S. Papaioannou, "The dimensionality of oral language ability: Evidence from young Greek children," *Journal of Speech, Language, and Hearing Research*, vol. 63, no. 8, pp. 2732-2751. July 2020.
- A. Wolvin, "Listening processes," In the *TESOL Encyclopedia of English Language Teaching*, Online ed. Edited by John I. Liontas. Hoboken: Wiley & Sons. January 2018.
- Banco Mundial, "Enseñar a los niños pequeños en el idioma que hablan en su casa es esencial para eliminar la pobreza de aprendizajes," July 2021.
- British Council, "Inglés en el Perú Un análisis de la política, las percepciones y los factores de influencia," May 2015.
- G. Young-Suk, "Oral discourse skills: Dimensionality of comprehension and retell of narrative and expository texts, and the relations of language and cognitive skills to identified dimensions," *Child Development*, vol. 94, no. 5, e246-e263. April 2023.
- G. Young-Suk, "Oral discourse skills: Dimensionality of comprehension and retell of narrative and expository texts, and the relations of language and cognitive skills to identified dimensions," *Child Development*, vol. 94, no. 5, e246-e263. May 2023.
- H. Ko, "English Oral Proficiency Measured by Holistic and Analytic Assessments in Dialogic and Monologic Tasks," *English Teaching*, vol. 78, no. 1, 63-82. January 2023.
- I. Bar, R. Vagvolgyi, J. Scharader, and H. Nuerk, "Oral language comprehension of young adults with low-level reading comprehension," *Front. Psychol.*, vol. 14. August 2023.

-
- I. Yaman, "What if There Is Nobody Around to Speak English? Then Keep Your Voice Diary," *English Language Teaching*, vol. 9, no. 3, 160–166. December 2016.
- K. Mendieta, "Enhancing English oral production: classroom strategies and tools," *Religación*, vol. 6, no. 29. September 2021.
- MCER, "Acerca del Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas," August 2021.
- N. Chomsky, "Aspects of the theory of syntax," Cambridge, Mass. 1965. S. Graham, "Research into practice: Listening strategies in an instructed classroom setting," *Language Teaching*, vol. 50, pp. 107–19. December 2016.
- V. Moreno Agurto, "La importancia de la enseñanza del idioma inglés en la etapa escolar," *Alétheia*, vol. 8, no. 1, pp. 41-52. December 2020. W. Tang, "How to Improve EFL Learners' Oral English Proficiency?" July 2023.
- X. Chang, "Oral English in China," Atlantis Press. January 2021. Y. Jiyoung, and C. Kyung-Whan, "Effectiveness of CALL Software for EFL Learners' Improvement of Speaking Proficiency," *Multimedia-Assisted Language Learning*, vol. 19, no. 3, 61-82. August 2016.